

# Christophe Marand

FORMATEUR – COMEDIEN-CLOWN – AUTEUR

SPÉCIALISTE DE LA COMMUNICATION

Gestion de situation difficile et de crise

## COMPÉTENCES ET TERRAINS D'ACTION

- Communication et développement personnel

## EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

- 2018-2019 / Formateur clown adulte – Cours du soir & stage week-end, à l'école de clown du Samovar
- 2013-2014 / Intervention artistique en milieu scolaire
- 1998 - 2000 / Formateur BAFA.

## EXPÉRIENCE ARTISTIQUE

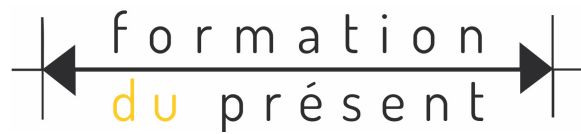
- **Octobre 2017 / Direction artistique de Cie La tendre compagnie**  
Production et diffusion de créations artistiques dans le domaine du spectacle vivant.
- **2017-2019 / Création de L'inconstance de la virilité, par La tendre compagnie** Solo clown, théâtre, danse.  
« Une exploration autour des multiples facettes de la masculinité ». Tournée 2019
- **Depuis 2012 / T'as Ka Dire par la cie Partis Pour Tout Faire, repris par la Cie de l'Ouvert**  
Spectacle duo clownesque tout public.  
« Deux clowns arrivent chargés de valises, trop pour leurs quatre bras. Elles foisonnent d'imaginaire, d'invention, de mythologie, toutes cabossées des traces de leurs histoires. »
- **Depuis 2014 / La fée sans ailes par les cies Atika et Pisteo**  
« Entre danse et théâtre, raconter un conte avec 3 corps, et un lecteur cassette ». Tournée en théâtre jeune public en Belgique et en France : > 70 dates.
- **2013-2017 / avec le collectif de clowns du Grand Bazar Vivant**  
Chaque trimestre, création de cabarets thématiques Clown-Philosophie-Chanson sur la péniche Antipode, Paris 19ème.
- **2011-2013 / Moquette par la cie Aspatrouille**  
Cabaret de rue pour 5 clowns : « Un tapis comme seul espace, comme seul territoire, seul foyer, seul décor. Futile et ambulant ». – Tournée
- **2011-2012 / Zhabis par la cie Agitez le Bestiaire**  
« On s'emmêle à l'infini dans les vêtements et on explore le mélange des genres et des zhabitudes ». Tournée : TJP à Strasbourg, Le Pari à Tarbes.
- **Septembre 2010 - Janvier 2012 / avec la cie Larubaliz, 1 à 2 j par semaine**  
Intervention en duo ou trio de clowns en hôpital gériatrique et EPHAD.

### Formation du Présent

88 Av Paul Vaillant Couturier – 94400 Vitry sur Seine

N° de Siret : 828 790 121 00010 – APE : 7022Z

[www.formationdupresent.fr](http://www.formationdupresent.fr) - [info@formationdupresent.fr](mailto:info@formationdupresent.fr)



## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE (HORS ARTISTIQUE)

- **2006 - 2007 / UZIK, agence de communication interactive, Paris**  
Responsable de projets grand compte (1 ans)  
Conception et gestion des sites des marques Le Coq Sportif, cinémas MK2, etc.
- **1998 - 2005 / Vidéoscop, Université Nancy 2, Nancy**  
Chef de projet multimédia (3 ans) / concepteur médiatique (4 ans) / développeur  
Conception, et coordination de projets nationaux et européens  
Montage de modules de formation & e-learning  
Secteurs : GRH, Statistiques, Qualité, Cinéma, Santé mentale, Sciences de l'éducation, Histoire...
- **Avr. 1995 - oct. 1996 / University College London, Londres, Angleterre**  
Coopérant scientifique au sein de l'Optical Network Group
- **Juin 1994 - mars 1995 / British Telecom Research Labs, Ipswich, Angleterre**  
Recherche appliquée en cryptographie quantique

## FORMATION

2008-2009 - Le Samovar, école de clown, Bagnolet

2005-2006 - Gobelins Paris, Ecole de l'Image (+ ESCP-EAP et Advancia) : Master 2 en Management de Projets Numériques Interactifs

1991-1994 - Ingénieur Physique des matériaux, INSA Toulouse, France

1993-1994 - Master of Science en Communications Laser, University of Essex, Angleterre

### Formation du Présent

88 Av Paul Vaillant Couturier - 94400 Vitry sur Seine

N° de Siret : 828 790 121 00010 - APE : 7022Z

[www.formationdupresent.fr](http://www.formationdupresent.fr) - [info@formationdupresent.fr](mailto:info@formationdupresent.fr)